

Zum 1. Januar 2013 ist die Stelle eines/r MUSEUMSDIREKTORS/IN in Vollzeit zu besetzen:

Erläuterung

Das Georg-Kolbe-Museum in Berlin wurde 1950 eröffnet. Georg Kolbe hatte testamentarisch verfügt, dass sein Haus als Sammelstätte seines Werks öffentlich zugänglich gemacht werden solle. Um diese Aufgabe zu erfüllen, wurde 1949 die Georg-Kolbe Stiftung gegründet, die seither noch Trägerin des Museums ist. Kolbe vermachte dieser Stiftung sein Atelier-Haus und seine Werke, das Archiv, die Bibliothek und seine Sammlung.

Auf rund 400 m² präsentiert das Museum Ausstellungen aus den Sammlungsbeständen und widmet sich kunsthistorischen Themenkomplexen ebenso wie der Gegenwartskunst. Es bietet Kunsthistorikern reichhaltiges Material zur Erforschung und wissenschaftlichen Aufarbeitung der Bildhauerei der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Leitung und Mitarbeiter widmen sich zudem verstärkt dem aktuellen Diskurs zeitgenössischer Bildhauerei, um dem eigenen Anspruch des Museums als spezialisiertes Skulpturenmuseum, dem einzigen in Berlin, gerecht zu werden.

Aufgabengebiet

- Künstlerisch-wissenschaftliche Leitung, Pflege und Weiterentwicklung der Sammlung
- Verantwortung für die mittelfristige und langfristige Projekt- und Programmplanung
- Entwicklung eines nachhaltigen Konzepts zur zukünftigen inhaltlichen Positionierung des Hauses
- Koordination und Durchführung interdisziplinärer Projekte
- Verantwortung für die Personalplanung, für die Gastkuratoren und Volontäre am Hause
- Kaufmännische Geschäftsführung, Steuerung von Budgetierungsprozessen sowie Akquisition von Drittmitteln
- Entwicklung einer Marketing- und Kommunikationsstrategie zur Profilierung, Repräsentation und Kommunikation des Hauses und seiner Angebote, national wie international
- Enge Kooperation mit dem Förderverein des Museums

Voraussetzungen

- (Leitungs-) Erfahrung im erfolgreich praktizierten Kultur- und Projektmanagement eines Museums oder einer anderen kulturellen Institution
- Fundierte Kenntnisse der Kunstgeschichte mit Schwerpunkt Bildhauerei/Skulptur, insbesondere des 19. und 20. Jahrhunderts sowie der Gegenwartskunst
- Nachhaltiges Interesse an der Rezeption und Untersuchung von bildhauerischen Arbeiten
- Besondere Kommunikations- und Teamfähigkeit, überdurchschnittliches Engagement und hohe Belastbarkeit
- Verständnis des Museums als ein der breiten Öffentlichkeit verpflichteter Kulturanbieter
- Abgeschlossenes Hochschulstudium, vorzugsweise mit Promotion
- Gute Fremdsprachenkenntnisse (mindestens Englisch) und IT- Kompetenz

Sonstiges

Die Georg-Kolbe-Stiftung ist eine private Stiftung. Das Gehalt orientiert sich an der Besoldung nach TvöD.

Die Stelle ist zunächst auf sechs Jahre befristet.

Vollständige schriftliche Bewerbungsunterlagen mit einem Zeugnis nicht älter als zwölf Monate erbitten wir **bis zum 13.04. 2012** an:

Dr. Jens Ziegler
Vorstand der Georg-Kolbe-Stiftung
Sensburger Allee 25, 14055 Berlin

Ansprechpartnerin bei inhaltlichen Rückfragen im Rahmen der Bewerbung ist:

Dr. Ursel Berger, Museumsdirektorin
Vorstand der Georg-Kolbe-Stiftung
Tel. 030-3241 399

Gezeichnet für das Kuratorium der Georg-Kolbe-Stiftung: Dipl. Ing. Matthias Muffert, Vorsitzender.

Bewerbungsunterlagen werden nur zurückgesandt, wenn ein adressierter und ausreichend frankierter Rückumschlag beigefügt ist. Reisekosten zu Vorstellungsgesprächen können nicht erstattet werden. Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung werden Frauen nach den Bestimmungen des Landesgleichstellungsgesetzes (LGG) bevorzugt berücksichtigt. Schwerbehinderte werden bei gleicher Qualifikation und Eignung bevorzugt berücksichtigt.